

INDICE DEL VOLUME
(PARS PRIOR – Paideia 74 [I/II])

GIUSEPPE GILBERTO BIONDI, *Ai lettori* 5

CATULLIANA

Catullo: modelli, tradizione manoscritta, Fortleben

- JUAN LUIS ARCAZ POZO
*Catulo en la poesía española de principios
del siglo XXI (2000-2015)* 9
- GIUSEPPE ARICÒ
Il carme 7 di Catullo: per una rilettura 47
- SERGIO AUDANO
*Catullo, Cornelio Nepote e il laboratorio dei Chronica
(fr. 7 Marshall)* 59
- ANDREA BALBO
*Un capitolo “epicorico” di traduzione catulliana:
esempi di versioni dei carmina in dialetto piemontese* 73
- FRANCESCA ROMANA BERNO
*Memorie catulliane, fra Ennio e Seneca.
Appunti sul c. 76* 91

- CLAUDIO BUONGIOVANNI
*Il manoscritto napoletano IV F 19 di Catullo:
 un sondaggio tra ecdotica, esegesi e storia del testo* 107
- LUCIANO CANFORA
Catullo e la cerchia ciceroniana 125
- MARCO FERNANDELLI
Sulla genesi del canto delle Parche (Catull. 64,303-383) 133
- FLAVIANA FICCA
*Ai margini di un genere: nota su adlocutio
 tra Catullo e Seneca (con una suggestione staziana)* 153
- ALESSANDRO FO
*Poeti per Catullo:
 uno sguardo alla recente poesia italiana* 171
- CLARA FOSSATI
Echi catulliani negli Epigrammata di Callimaco Esperiente 201
- S.J. HEYWORTH & GAIL CHRISTIANA TRIMBLE
Further notes on the text and interpretation of Catullus 215
- GIUSEPPE LA BUA
*Sic cecinit pro te, doctus, Minoi, Catullus ([Tib.] 3,6,41):
 voci catulliane nel ciclo di Ligdamo* 235
- MAXINE LEWIS
Catullus' Callimachean Spatial Poetics 249
- FRANCESCO LO MONACO
Intersezioni catulliane sulle sponde del Reno? 277
- MARIO NEGRI
Phaselus Ille... 291
- STEFANO PITTALUGA
Catullo nei «Carmina» di Callimaco Esperiente 297

Indice del volume I/II (<i>Pars prior</i>)	735
ULRICH SCHMITZER <i>Catull und der Jugendstil. Adaptionen Catulls um 1900 in Kulturzeitschriften</i>	311
FABIO STOK <i>Paride da Catullo a Properzio</i>	331
W. JEFFREY TATUM <i>Catullus in New Zealand Poetry: the programmatic poems of Baxter, Stead, and Jackson</i>	347
STEFANIA VOCE <i>Catullo (e Petrarca) negli Epigrammata di Michele Marullo: segmenti di un'eredità poetica</i>	373
EMILIO ZAINA <i>Catulo, c. 101 y las formas vacías de la tradición</i>	395

ARTICOLI E NOTE

NICOLETTA CABASSI <i>Cicerone, Seneca, Giovenale in un saggio sul destino umano</i>	405
ALESSANDRO CAPONE <i>Note critiche alla versione latina dell'Or. 45 di Gregorio di Nazianzo</i>	425
ALFREDO CASAMENTO <i>Un augurio di invecchiare: Sen. Phaedra 821-823</i>	439
ANDREA CUCCHIARELLI <i>Opera o verdura? Testo e interpretazione di Persio 5,43</i>	451

- PERE FÀBREGAS SALIS
*Observaciones sobre algunas variantes
 de factura virgiliana en el texto de Ovidio
 (ejemplos de met. 10)* 477
- LUIGI GALASSO
*Un pastore insolente e l'arte degli Italici
 nelle Metamorfosi di Ovidio* 491
- ÁLVARO IBÁÑEZ CHACÓN
*Paratextos de las Narraciones de Conón:
 Phot. Bibl. 186 vs P.Oxy. 3648* 501
- WALTER LAPINI
*La vendetta della lampada
 (Asclepiade, Anth. Pal. 5,7,1)* 527
- GIOVANNI LAUDIZI
*Le Epistole morali di Seneca:
 un cammino verso la virtù* 533
- VINCENZO LOMIENTO
*L'intreccio e le maglie del testo:
 l'interpretazione serviana del discorso di Anchise
 (Verg. Aen. 6,724-751)* 553
- ANDREAS N. MICHALOPOULOS
Asking the right questions in Ovid Tristia 1,8 575
- LUCA MONDIN
*L'epigramma autocelebrativo
 di Turcio Rufio Aproniano Asterio, cos. 494 d.C.
 Un saggio di commento* 585
- FRANCO MONTANARI
Filologia, grammatica ed erudizione nel mondo antico 621
- MARTA PEDRETTI
*Identità giudaica e potere ellenistico:
 il racconto dei Tobiadi come fonte storico-letteraria* 639

Indice del volume I/II (<i>Pars prior</i>)	737
ORAZIO PORTUESE	
<i>I baci di Chrysarium. Epigr. Bob. 30 Sp.</i>	657
RENATA RACCANELLI	
Salsura: <i>Antifone e il fiato sotto sale (Plauto, Stichus 92)</i>	667
MARTINA VENUTI	
Pontica: <i>un elegante frammento poetico sulle creature marine (AL 720 R² = FPL⁴ 76 Blänsdorf)</i>	685

APPROFONDIMENTI

LUIS RIVERO GARCÍA	
<i>Classics at the dawn of a millennium. On a new history of classical philology</i>	713

SCHEDE

EMANUELA ANDREONI FONTECEDRO, <i>Seneca. La provvidenza. Saggio introduttivo</i> , nuova traduzione e note di E. A.F., Rusconi Libri, «Classici greci latini», Santarcangelo di Romagna 2017, pp. 128. (Marco Agosti)	725
--	-----

INDICE DEL VOLUME
(PARS ALTERA – Paideia 74 [II/II])

GIUSEPPE GILBERTO BIONDI, *Ai lettori* 743

in memoria di
ALFONSO TRAINA

GIUSEPPE GILBERTO BIONDI
Due (o tre) cose su Alfonso Traina 747

CATULLIANA

Catullo: modelli, tradizione manoscritta, Fortleben

PAOLO ESPOSITO
Lucano e il carme 64 di Catullo 763

THOMAS GÄRTNER
*Catull-Rezeption in den unedierten Gedichten
des Ambrogio Novidio Fracco* 791

AUDE LEHMANN
*Inimitié politique et activité poétique
dans les carmina de Catulle* 825

KLAUS LENNARTZ	
<i>(Pseudo)programmatische Catullpoemata</i>	861
PAOLO MASTANDREA	
<i>Genealogie testuali e filologia ricostruttiva.</i>	
<i>... et multa per aequora vectus / tu regere imperio populos ...</i>	889
GABRIELLA MORETTI	
<i>Lesbia fra Catullo, Cicerone e Marziale:</i>	
<i>implicazioni letterarie di un nome-personaggio</i>	909
PAOLA PINOTTI	
<i>Note testuali ed esegetiche ai carmina docta</i>	919
ELISA ROMANO	
<i>Memorie catulliane e virgiliane</i>	
<i>nel Giugurta di Arthur Rimbaud</i>	937
HELMUT SENG	
<i>Ovid, Amores 3,11 und Catull</i>	955
MARISA SQUILLANTE	
<i>La poetica delle nugae: Catullo in Sidonio</i>	967
MARK WILLIAMS	
<i>A Friend in Need: Catullus' Plaintive Friendships</i>	
<i>in Carmina 50, 30, 38, 73, 77</i>	985

ARTICOLI E NOTE

GIANLUIGI BALDO	
<i>Forme di allusività "finale" nelle Paradeoden di Orazio</i>	997
LUCA CADILI	
<i>Servio, Varrone e il titolo delle Georgiche di Virgilio</i>	1015

Indice del volume II/II (<i>Pars altera</i>)	1431
FRANCESCO CITTI <i>Giovanni Pascoli e il lucidus ordo di Orazio</i>	1035
FEDERICO CONDELLO <i>Thgn. 39-52: testo e struttura di una sequenza elegiaca</i>	1061
ADELE TERESA COZZOLI <i>La restaurazione della democrazia in Atene e l'Edipo a Colono. Alcune riflessioni</i>	1085
SANDRA ISETTA <i>Ricapitolazione nella croce: un manoscritto polemico del VI secolo</i>	1115
WALTER LAPINI <i>Un marito irreprensibile (Eur. Hel. 1423-1424)</i>	1135
CATERINA MORDEGLIA <i>Il testo di Aviano nel ms. Vaticano latino 5190 (e nell'Italia medievale e umanistica)</i>	1141
LORENZO NOSARTI <i>Prudenzio, Cath. 9,10: da testo tradito a testo tradito</i>	1165
MARIA PIA PATTONI <i>Contaminazione delle fonti greco-latine ed incrocio dei generi negli Expositi di Lorenzo Gambara</i>	1205
RAFFAELE PERRELLI <i>Tibullo, l'otium e l'elegia latina</i>	1217
MAURO TULLI <i>La coscienza di sé nell'epica: Omero, Esiodo, Parmenide</i>	1231
ATHANASSIOS VERGADOS <i>Rethinking Zieliński's law and its application on Hesiod's Theogony</i>	1239

PLUS UNO MANEAT PERENNE SAECLIO

Atti del Secondo Convegno Internazionale di Studi Catulliani

Centro Studi Catulliani

(Università di Parma, 3 ottobre 2018)

SUSANNA BERTONE	
<i>L'incisione del c. 66 di Catullo</i>	1261
FRANCESCO CAVALLI	
<i>Gli interventi della seconda mano nel Parisinus Latinus 8458</i>	1279
ALBERTO CAVARZERE	
<i>Clodia, da personaggio storico a persona giambica</i>	1291
ARTURO DE VIVO	
<i>L'Aetna e il carme 64 di Catullo</i>	1313
JULIA HAIG GAISSER	
<i>Excuses, Excuses: The Fortunes of Catullus 16 from Martial to Johannes Secundus</i>	1325
GIOVANNI GRANDI	
<i>Catull. 63,14: profugae</i>	1361
MAXINE LEWIS	
<i>The production of space, time, and space-time in Catullus' poem 68</i>	1375
CARLO VAROTTI	
<i>Arte come vita/vita come arte: Catullo tra Carducci, d'Annunzio e Panzini</i>	1405
Libri ricevuti	1425